

۶ خبرنامه

سینمای ایران

- ۸ با ابوالفضل پورعرب: قراردادم برای فیلم عروس ۳۰ هزار تومان بود
- ۱۲ سینمای ایران دچار افول شده است
- ۱۴ خطری جدی برای تنوع ژانری و پویایی سینمای ایران
- ۱۶ درخشش در جهان؛ کم فروغ در ایران
- ۲۰ سینماهایی که خاموش شدند
- ۲۶ از جنگ چه می‌خواهی بگویی؟
- ۳۰ وقتی جنگ سینما را روایت می‌کند

تلویزیون

- ۳۴ من مادر سریال (عملیات مهندسی) را خوب می‌شناسم
- ۳۶ تلاش کردم بازی‌ام به دور از ادا و اطوارهای متداول باشد
- ۳۸ تربیت نسلی جسور پرسشگر و مقاوم
- ۴۰ ضرورت پژوهش عمیق و پرهیز از شعارزدگی
- ۴۲ آلا؛ تردد میان جسارت و شعارزدگی
- ۴۴ تلویزیون چگونه روایت می‌کند؟
- ۴۶ مهمان‌کشی و قهرمانی تک بعدی
- ۴۸ فاصله از تصویر سنتی مبلغ پشت منبر
- ۵۰ نوسان میان بازسازی گذشته و بازآفرینی هنری

سینمای جهان

- ۵۴ همه اسکارهای ایران
- ۵۸ تغییر در ذائقه اسکار
- ۶۰ اسکار و آسیا از حاشیه تا مرکز

باشگاه مخاطبان

- ۶۵ آی دایی وانیا! چه می‌کنی با آدم‌ها؟
- ۶۸ وقتی قانون چماق می‌شود

صاحب امتیاز:
موسسه فرهنگی هنری صاد

مدیر مسئول و سردبیر:
محمدرضا شفیعی

دبیر گروه تحریریه:
سیامک صدیقی

گروه تحریریه:
زهره طاهریان، بهنام مزینانی،
مریم عظیمی، نیره رضایی مطلق
پاپلی کریمی، امید روستا، ساره جوان،
فرید شاهرادی، زاده صالحی،
ندا روزبه، پگاه زارعی و تارا کریمی

گرافیک و صفحه‌آرا:
سعید غفوری

عکس جلد:
الهه شهرباری

عکس پشت جلد:
جواد جلالی

لیتوگرافی، چاپ و صحافی:
چاپخانه موسسه فرهنگی هنری خراسان

توزیع:
نشر گستر امروز

با سپاس از:
دکتر سعیده کریمی
علی افشار، امیر افشار فتوحی،
دکتر مصطفی دشتی، دکتر امید روستا،
اکبر شیخی پردستی،
فرهاد هدایت و تمام کسانی که در این شماره ما را
همراهی کردند.

نشانی:
تهران، خیابان آیت اله مدنی، روبه‌روی ایستگاه
مترو شهید مدنی، کوچه خجسته منش، پلاک ۵

تلفن: ۶-۷۷۵۸۲۴۲۲

فکس: ۷۷۵۴۸۲۴۵

www.mahnamehsaba.com

شبکه‌های مجازی:
@mahnamehsaba

