

■ برگ زرین و مبلغ ۴۰۰ میلیون ریال به عنوان بهترین تدوین به محمد دهباشی برای فیلم «میان دنبالت» از تهران اهدا شد.

■ برگ زرین و مبلغ ۴۰۰ میلیون ریال به عنوان بهترین فیلمبرداری به پویان آقابابایی برای فیلم کوتاه «تاپیسیست» از تهران اهدا شد.

■ برگ زرین و مبلغ ۴۰۰ میلیون ریال به عنوان بهترین فیلمنامه اقتباسی به محمد رحمتی برای فیلم «های کپی» از تهران تعلق گرفت.

■ برگ زرین و مبلغ چهارصد میلیون ریال به عنوان بهترین فیلمنامه مهرداد جلالی برای فیلم کوتاه «انار» تعلق گرفت.

■ برگ زرین و مبلغ پانصد میلیون ریال به عنوان جایزه ویژه هیات داوران به فردین انصاری برای فیلم «ذره» از تهران اهدا شد.

■ برگ زرین و مبلغ ششصد میلیون ریال به عنوان بهترین کارگردان فیلم داستانی به بهرام و بهمن ارک برای فیلم «خداحافظ اشغال» از شهر تبریز رسید.

■ برگ زرین و مبلغ هشتصد میلیون ریال به محسن اسدق پور برای فیلم کوتاه «وزندگی برای همه» از تهران اهدا شد.

■ برگ زرین و مبلغ پانصد میلیون ریال به عنوان بهترین فیلم کوتاه از نگاه ملی به سجاد مشتاق برای فیلم «سرود کلنل» از مشهد مقدس اهدا شد.

■ در بخش استعدادهای نو لوح افتخار و مبلغ ۴۰۰ میلیون ریال به عنوان جایزه دبیر جشنواره به صورت مشترک مینا حسینی مقدم برای کارگردانی فیلم کوتاه «تاول» و حسین پورخلیلی برای کارگردانی «تهباری» از تهران اهدا شد.

■ در ادامه بنیاد سینمایی فارابی به عنوان نهاد ملی سینما جایزه خود را که مشارکت در توسعه ایده و ساخت فیلم بلند است به فیلم کوتاه «تاپیسیست» به کارگردانی هادی نوری اهدا کرد.

■ همچنین فیلم کوتاه خداحافظ اشغال به کارگردانی بهرام و بهمن ارک به عنوان بهترین فیلم از نگاه مردمی انتخاب شد.



#### «خداحافظ اشغال» اهدا شد.

■ جایزه بهترین دستاورد هنری به محمد دهباشی برای جلوه‌های ویژه فیلم کوتاه «میان دنبالت» از تهران اهدا شد.

■ با تقدیر از امین مسچیان برای فیلم کوتاه «سنگ‌های نجواگر»، برگ زرین و جایزه نقدی بهترین صدای فیلم به حسن سلمانی صدابردار و امیرحسین قاسمی صداگذار فیلم «خداحافظ اشغال» از تبریز اهدا شد.

#### برگزیدگان جشنواره

■ برگ زرین جشنواره در بخش فیلم‌های اقتباسی و مبلغ ۴۰۰ میلیون ریال به صمد قربانزاده برای فیلم «آغ‌باش» از ارومیه اهدا شد.

■ برگ زرین و مبلغ ۶۰۰ میلیون ریال به عنوان بهترین فیلم پویانمایی به میرعلی حسینی اصلی برای فیلم «بی او و ۲۰۰۲» از تهران اهدا شد.

■ برگ زرین و مبلغ ۶۰۰ میلیون ریال به عنوان بهترین فیلم تجربی به عباس شکوری برای فیلم «یادداشت‌های زیرزمینی» از کرج تعلق گرفت.

■ برگ زرین بهترین روایت و مبلغ ۳۰۰ میلیون ریال به مریم میری برای فیلم «روضای دفاع» اهدا شد.

■ برگ زرین و مبلغ ۶۰۰ میلیون ریال به عنوان بهترین فیلم مستند به حنیف قاسم علی‌زاده و امیر پذیرفته برای فیلم «روبارو» از رفسنجان اهدا شد.

■ برگ زرین و جایزه به مبلغ ۴۰۰ میلیون ریال در بخش بهترین دستاورد هنری به صورت مشترک به محدث بوسوفی و بهروز ارک برای طراحی صحنه و کاراکتر فیلم کوتاه

