

تهیه‌کنندگی علی شیرمحمدی و امیر مهریزدان، «حاشیه» به کارگردانی محمد علیزاده فرد و تهیه‌کنندگی یوسف منصوری، «حال خوب زن» به کارگردانی مهدی بزرگی و تهیه‌کنندگی حسین کاکاوند، «خواب» به کارگردانی مانی معمار مقدم و تهیه‌کنندگی امیر حسین حیدری، «رقص باد» ساخته سیدجواد حسینی و تهیه‌کنندگی ابوالفضل صفری، «قمار باز» به کارگردانی محسن بهاری و تهیه‌کنندگی سجاد نصرالهی نسب، «غوطه‌ور» به کارگردانی محمدجواد حکمی و تهیه‌کنندگی سعید پروینی و سیدمحمدحسین هاشمی گلپایگانی. یکی از نکات قابل توجه امسال حضور سه فیلم با موضوع جنگ ۱۲ روزه است. همچنین یک فیلم سینمایی به زندگی نامه شهید قاسم سلیمانی پرداخته است. امسال خبری از فیلمسازان زن نبود و همچنین نام کارگردانان و بازیگران مطرحی مانند رسول صدرعاملی، سروش صحت، محمدحسین مهدویان، رضا عطاران، امین حیایی، حامد بهداد، الناز شاکر دوست، امیر آقایی و... در میان آثار دیده می‌شود.

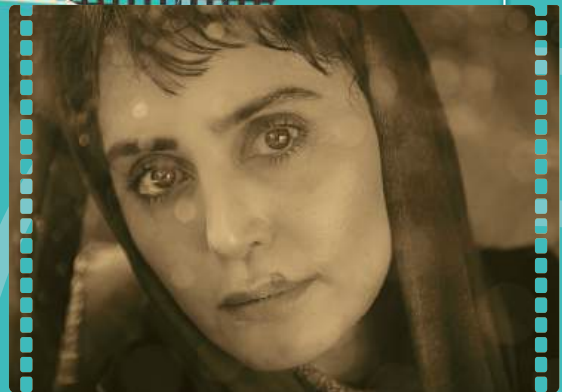
در ادامه مروری داریم بر تمام آثار امسال جشنواره فیلم فجر:

اسامی فیلم‌های بخش سودای سیمرغ چهل و چهارمین جشنواره فیلم فجر در فاصله کمتر از ۱۰ روز مانده به آغاز این رویداد اعلام شد. در بخش سودای سیمرغ فجر تعداد ۳۱ فیلم از فیلمسازان اول و حرفه‌ای به رقابت می‌پردازند و ۲ فیلم هم در بخش خارج از مسابقه نمایش داده می‌شود که یکی از آنها انیمیشن و دیگری فیلمی با موضوع غدیر است. در دوره چهل و چهارم جشنواره، ۱۲ فیلم از ۳۳ فیلم بخش فیلم‌های بلند سینمایی، آثار کارگردانی است که نخستین فیلم سینمایی خود را مقابل دوربین برده‌اند.

فیلم‌های اول جشنواره شامل این آثار است: «آرامبخش» به کارگردانی سعید زمانیان و تهیه‌کنندگی مجتبی رشوند، «اردوبهشت» ساخته محمد داودی و به تهیه‌کنندگی محمد احمدی، «پیلورد» به کارگردانی سعید دشتی و تهیه‌کنندگی محمدرضا مصباح و مهدی فتاحی، «پروانه» به کارگردانی محمد برزویی و تهیه‌کنندگی بهمن کامیار، «تقاطع نهایی» ساخته سعید جلیلی و به تهیه‌کنندگی مهدی مددکار، «جهان مبهم هاتف» به کارگردانی مجید رستگار و

## آرامبخش

کارگردان:  
سعید زمانیان  
تهیه‌کننده:  
مجتبی رشوند



**داستان:** قصه‌ای ملتهب و اجتماعی بر اساس یک داستان واقعی دارد که به قلم سعید زمانیان و پدram پوری به نگارش درآمده است. الناز شاکر دوست بازیگر این فیلم است و دیگر عوامل عبارتند از:  
**مدیر فیلمبرداری:** حسن لشگری  
**تدوین:** اسماعیل علیزاده  
**طراح صحنه:** حسین کریمی  
**طراح لباس:** مریم محمدپور  
**طراح گریم:** مهدی صیاد  
**صدابردار:** رضا تهرانی  
**مدیر تولید:** امیر اسکندری  
**برنامه ریز:** جاوید یزدانی  
**دستیار اول کارگردان:** (زنده یاد) جواد گنجی.

## اردوبهشت

کارگردان:  
محمد داودی  
تهیه‌کننده:  
محمد احمدی



**داستان:** بر بستر یک روایت انسانی، معاصر و نزدیک به زیست امروز جامعه شکل گرفته است. «اردوبهشت» تلاش می‌کند با ترکیب حضور بازیگران باتجربه و عوامل جوان و خلاق، به تجربه‌ای متفاوت در سینمای ایران تبدیل شود؛ تجربه‌ای که در ادامه‌ی روند شکل‌گیری سینمای شخصیت‌محور و قصه‌گو قابل ارزیابی است. اردوبهشت نخستین تجربه محمد داودی در مقام کارگردان است که پیش از این نویسنده‌ی آثار مطرحی چون «قصر شیرین»، «نگهبان شب»، «بی همه چیز» و... را بر عهده داشته است و برای فیلم‌های «قصر شیرین» و «بی همه چیز» موفق به کسب سیمرغ بهترین فیلمنامه شده است. حامد بهداد و شهرام حقیقت دوست بازیگران این فیلم سینمایی هستند.